

# FESTIVAL



## Zebda

« Et ça cause !!! »

RFI, septembre 2005

Rock, raï, reggae, funk, tout y passe. Tout passe dans la moulinette Zebda. Ce collectif bigarré emmené par des *tchatcheurs* de premier choix aime faire la fête, opte parfois pour la provocation mais ne laisse jamais de côté sa conscience politique. Magyd, Hakim, Joël et les autres prennent la scène pour une tribune. Mais n'est-ce pas là une variante un peu *fun* de la chanson engagée ?

Zebda (le beurre en arabe) se compose de sept musiciens. En 85, le groupe se forme pour les besoins d'un film vidéo tourné par une association de quartier à Toulouse, dans le sud de la France. Magyd Cherfi animateur de son état, recherche des musiciens. Il fait appel à des copains de lycée, rockers, Joël Saurin (basse), Pascal Cabero (guitare) et Vincent Sauvage (batterie). L'animateur devient à l'occasion chanteur et recrute deux choristes de choc, les frères Amokrane, Mustapha et Hakim....

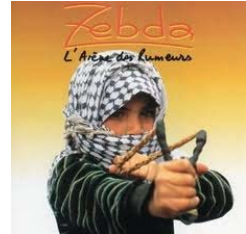
En 88, ils se retrouvent pour un véritable projet musical. Se réclamant de Clash comme de James Brown, Zebda fusionne en fait de nombreuses influences comme le rock, le rap, le raï, le reggae, etc. Ce mélange détonnant est servi sur scène par un collectif survolté...

Le 11 octobre 2003, après 18 ans de vie commune, cinq albums studio, plus d'un millier de concerts, et beaucoup d'engagement, les membres de Zebda décide de mettre le groupe entre parenthèses après un dernier concert à Ramonville dans la banlieue de leur ville rose, Toulouse.

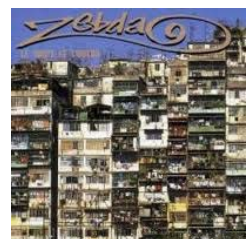
Mais, cette mise entre parenthèses ne signifie pas pour autant séparation. Ce que les Toulousains crient haut et fort. Le combo n'est qu'en suspens, le temps pour ses membres de se lancer dans leurs projets solo respectifs.

Devenu une composante indispensable du paysage musical français, Zebda cultive avec brio l'esprit festif, le militantisme social sincère et l'art de la scène. Indéniablement populaire, le groupe ne délaisse par pour autant ses idéaux qui sont à l'origine de leurs choix artistiques.

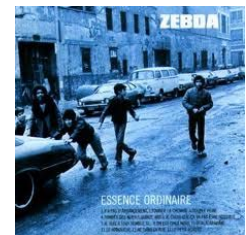
2011, ils sont de retour !



**L'ARENE DES RUMEURS**  
1992 - Barclay



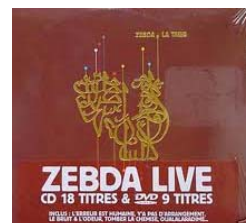
**LE BRUIT ET L'ODEUR**  
1995 - Barclay



**ESSENCE ORDINAIRE**  
1998 - Barclay



**UTOPIE D'OCCASE**  
2002 - Barclay



**LA TAWA**  
Live 2003 - Barclay

**Mardi 8 novembre | 20 h 30 | Caravelle**