

Cébazat a vu ses efforts récompensés. Le 21 décembre dernier, à Sémaphore, lors de la cérémonie de remise des prix du concours régional des villes et villages fleuris, le jury a attribué une 3<sup>e</sup> fleur à Cébazat.

Ce sont les actions d'embellissement du cadre de vie menées par la Ville qui ont été félicitées, mais aussi la mise en valeur du patrimoine paysager et végétal, les actions de développement durable, d'animation et de valorisation touristique qui ont été appréciées et récompensées. Avec seulement cinq autres villes en Auvergne (par exemple Aurillac) dont deux dans le département (Châtel-Guyon et Issoire), Cébazat entre dans le palmarès des communes distinguées. Par conséquent, notre ville a reçu ce jour-là bien plus qu'une récompense ; au-delà du titre, c'est un encouragement, la motivation qui fait la force de notre commune et qui donne de nouvelles perspectives.

# Une 3<sup>e</sup> fleur *très* attendue !



## Le secret

Une fleur avait découvert  
Le grand mystère de l'univers.  
Elle se mit à le raconter  
À la fleur d'à côté  
Qui le répéta à l'abeille  
Qui le bourdonna à l'oiseau  
Qui l'envola jusqu'au soleil  
Qui le révéla au ruisseau  
Qui le glissa à l'océan  
Qui le dévoila dans le vent  
Qui le souffla parmi les dunes  
Qui le redirent à la lune  
Qui l'avalait.

Une fleur avait découvert  
Le grand mystère de l'univers  
Et tout l'univers le savait.  
Mais les hommes n'entendaient pas.  
Ils regardaient bien au-dessus  
Des plantes et des rochers moussus.  
Ils écoutaient bien au-delà  
Du chant rafraîchi des sous-bois.  
L'oiseau avait beau siffler,  
Le vent avait beau souffler,  
La mer avait beau mugir,  
La terre avait beau mourir,  
Il l'ignorait.

Une fleur avait découvert  
Le grand mystère de l'univers  
Et tout l'univers se taisait.  
Pour bien écouter ce secret,  
Il faut savoir se pencher,  
Descendre en douceur vers la fleur,  
Un peu respirer son odeur,  
Un peu contempler sa couleur,  
Attendre une heure, un mois, un an.  
Un jour, sous la pluie de nos pleurs,  
La fleur ouvre un peu de son cœur  
Et le secret est là, dedans.

Sophie Lannefranque



## Pose officielle de la 3<sup>e</sup> fleur

Le 1<sup>er</sup> juin, afin de matérialiser l'obtention de la 3<sup>e</sup> fleur, M. Auby, maire, Mme Michy, adjointe à l'environnement, la commission environnement, des adjoints, des conseillers, Messieurs Parmentier et Longet, responsables respectivement du service technique et espaces verts, se sont rendus à l'entrée de ville, en présence d'André Chapaveire, président du comité régional de tourisme, d'Odile Saugues, députée, du jury du concours et de maires de communes voisines pour y apposer la 3<sup>e</sup> fleur. L'émotion est grande, la satisfaction immense et le geste tellement symbolique qui en dit long sur le travail au quotidien. Ont suivi discours et cocktails à Sémaphore, lors desquels les personnalités présentes ont souligné l'implication de la municipalité dans les affaires environnementales. M. Chapaveire a encouragé l'équipe municipale à continuer dans ce sens et c'est avec enthousiasme qu'il a souhaité que Cébazat rejoigne les communes classées 4 fleurs. Par la suite, Odile Saugues a mentionné que Cébazat a réussi à conserver des espaces verts, "poumons" de la cité, qu'elle abrite une nature préservée. Elle a ajouté : *"Les Cébazats auront à cœur de préserver cet environnement."*



M. Auby, quant à lui, a démontré une fois de plus son attachement à l'image de la commune, au bien-être du cadre de vie, son intérêt pour les énergies renouvelables et a présenté les moyens que la Ville développe pour y contribuer.

Ce jour-là, les agents des services technique et espaces verts étaient à l'honneur, fiers d'expliquer leur travail, les méthodes utilisées et leur application dans un domaine qui les passionne et ont été félicités à leur tour.

Pour clore cette cérémonie, des élèves des classes de CM1 et CM2 de l'école élémentaire Jules-Ferry ont récité devant un auditoire ému et admiratif, un poème sur le thème de la fleur, écrit par Sophie Lannefranque, du Théâtre du Cri. ■



## Le fleurissement vu par Didier Longet

Mon travail dans les espaces publics est le respect de la flore cultivée, notamment des plantes résiduelles. Plus que d'assurer un fleurissement spectaculaire, il s'agit d'intégrer les végétaux dans une vision globale de mise en valeur de la ville. Le fleurissement est le reflet de ce que l'on veut faire de la commune. Les aménagements publics visent à embellir, mais aussi à préserver, souligner et valoriser le patrimoine, dans une réflexion de développement durable. L'intérêt est de mélanger, renouveler les idées, moderniser les créations, créer une biodiversité. Le but étant de valoriser les richesses végétales. Le fleurissement se prépare, se façonne, se réfléchit, il faut prendre en compte un bon nombre de critères, les massifs doivent être en adéquation avec leur environnement, cohérents avec le bâti existant. La passion du fleurissement commence par là, par le choix, par une réflexion globale de développement, par la recherche d'une harmonie.



## Des moyens pour réussir l'embellissement

En 1995, l'entrée de ville a changé de paysage, on y a réalisé un chemin de promenade le long du Bédât. En 1996, Cébazat reçoit le 1<sup>er</sup> prix régional des villes fleuries qui lui vaut sa 1<sup>re</sup> fleur. En 1998, la création de Sémaphore engendre un nouvel espace à embellir. Entre 2001 et 2002, les jardiniers ne cessent d'améliorer les zones vertes, la rue de Blanzat est fleurie sur le terre-plein central entre les candélabres, la rue des Farges est parée de fleurs en suspension et le square du 19-Mars-1962 est entièrement réaménagé. Le 9 septembre 2002, Cébazat est récompensée pour ses efforts en termes d'aménagement du cadre de vie et se voit dotée de la 2<sup>e</sup> fleur.

Printemps 2004, la naissance de l'espace multisports "La Couchet" crée une nouvelle zone à entretenir. L'équipe a remis aux normes l'arrosage et a rectifié certaines zones.

Ce sont aujourd'hui quinze personnes qui travaillent aux espaces verts, avec un renforcement sur la période estivale. Chaque année, les services de la commune travaillent avec l'objectif d'offrir des espaces verts de qualité, proposant ainsi un cadre de vie agréable et attrayant.

Les orientations municipales données chaque année permettent d'avoir un patrimoine arboré et arbustif bien entretenu, des gazons verdoyants (tontes et arrosage), un fleurissement basé sur un choix de plantes variées et adaptées aux conditions climatiques, un entretien régulier et efficace.

Une gestion appropriée de ces éléments environnementaux, par une utilisation raisonnée de l'eau, des engrais organiques et des pesticides,

une propreté du centre-ville reconnue et un patrimoine bâti de qualité, a permis à la commune de se voir décerner cette 3<sup>e</sup> fleur.

Depuis l'obtention de la 1<sup>re</sup> fleur, une attention particulière est apportée à l'embellissement de la commune et à son fleurissement avec l'objectif premier de satisfaire les Cébazais.

En effet, chaque année, de nouvelles réalisations florales et paysagères, élaborées par les services municipaux, agrémentent les espaces publics de la commune : abords du Bédât, entrées de ville, parc Pierre-Montgroux, bâtiments publics.

Chaque année, les agents des espaces verts s'efforcent d'utiliser des engrais biologiques pour l'entretien des espaces et des massifs et de limiter les produits chimiques. Grâce à une volonté municipale forte en termes d'écologie, les services procèdent à un désherbage et un arrosage raisonnés, avec des produits moins nocifs, des dosages plus précis et une gestion de l'eau adaptée. ■



## Des nouveautés

La conception du fleurissement débute en novembre avec l'élaboration de nouveaux plans pour la saison à venir. Les projets sont réalisés sur un logiciel spécialisé qui permet de simuler de nouveaux massifs et de visualiser le résultat. Toutes les fleurs sont placées de façon homogène tout en respectant leurs exigences. Cette année, de nouvelles réalisations ont vu le jour, avec un aménagement réussi rue Jules-Ferry, qui sépare l'espace piétonnier de la chaussée par de jeunes arbres, des liquidambers et des parterres de rosiers jaunes et rouges. Du côté du parc Pierre-Montgroux, chaque année, le massif représentant le serpent est amélioré et fleuri différemment.

Ici l'utilisation de la technique de mosaiculture permet des plantations plus précises pour un rendu plus visible. Pour ce massif, le choix s'est porté sur un fondu plus clair aux dominantes pastel pour un effet champêtre et naturel.

Le sous-bois du parc, jusqu'alors non fleuri, a été transformé en un chemin de promenade coloré, avec des fleurs résistant à l'ombre et à l'humidité, pour offrir un petit coin de nature très sobre, à l'abri du rhododendron en fleurs. Plus loin, sous le chemin arboré, les jonquilles et tulipes ont déjà pris possession des lieux depuis le début du printemps, pour un parterre de couleurs où avant seules herbes et mousses cohabitaient. D'autres projets viendront alimenter cette année 2007 comme la pose de jardinières de chrysanthèmes sur la façade de la mairie en octobre ou encore le renouvellement des bacs en pierre à l'entrée de la rue des Farges, dans lesquels les plantations seront davantage valorisées. De nouveaux espaces à fleurir vont venir s'ajouter comme le parc EDF. L'ensemble de ces projets et de ces mesures, favorise l'amélioration du cadre de vie.